

Recitales FINALES

Todos los Conciertos tendrán lugar en el nuevo Auditorio del Conservatorio Profesional de Música "Tomás Luis de Victoria" de Ávila. (**Avenida de España, s/n, 05004**)

La entrada es libre hasta completar el aforo.

Una vez comenzado el concierto no se permitirá el acceso hasta las pausas establecidas en el programa.

Conservatorio Profesional
DE MÚSICA

TOMÁS LUIS DE VICTORIA DE ÁVILA

www.conservatoriodeavila.es

Junio de 2009



PRIMER RECITAL:

9 de Junio de 2009. 20 horas

PROGRAMA

1ª Parte

- R. Shumann:** Sonata Nº 1 en La m. Op. 105
Mit Leidenschaftlichem Ausdruck, Allegretto, Lebhaft
- M. de Falla:** Danza española de “La vida breve”
Alicia Herrero Hidalgo, violín
Profesor: Jesús Plaus Durá
Julia Beatriz Rodríguez García, profesora pianista acompañante
- B. Britten:** Metamorfosis sobre Ovidio Op. 49
Pan, Phaeton, Bacus
- M. Ravel:** Pieza en forma de Habanera
José Garzón Moreta, oboe
Profesora: Elia Martorell Darás
Asya Nebolsina, profesora pianista acompañante

2ª Parte

- J. S. Bach:** Suite Nº 3
Prelude, Allemande, Courante, Sarabanda, Bourrés I y II, Gigue
- M. Glinka:** Sonata en Re m “Inacabada”
Allegro Moderato
Larghetto ma non troppo
Amanda Romero Hernández, viola
Profesora: Carmen Lozano García
Julia Beatriz Rodríguez García, profesora pianista acompañante

SEGUNDO RECITAL:

10 de Junio de 2009. 20 horas

PROGRAMA

1ª Parte

- F. Poulenc:** Sonata para oboe y piano
Elegie, Scherzo, Deploratorio

- R. Strauss:** Concierto Nº 1 para trompa op.11
Allegro, Andante, Rondo-Allegro

2ª Parte

- C. Saint-Saëns:** Sonata para oboe y piano
Andante, Allegretto, Presto
- Otto Ketting:** Intrada para trompa y piano
Javier Burguillo Sánchez, oboe
Profesora: Elia Martorell Darás
Olaf Jiménez Pérez, trompa
Profesor: M. Ángel García Cruz
Asya Nebolsina, profesora pianista acompañante

TERCER RECITAL:

11 de Junio de 2009. 20 horas

PROGRAMA

1ª Parte

- W.A. Mozart:** Cuarteto K.370
Allegro, Adagio, Rondo
- E. Bozza:** Fantasía pastoral
Ricardo Herrero Vega, oboe
Profesora: Elia Martorell Darás
Asya Nebolsina, profesora pianista acompañante

2ª Parte

- J.S. Bach:** Partita para violín solo nº 3 en Mi mayor BWV 1006.
Preludio, Gavotte en Rondeau
- L.V. Beethoven:** Sonata nº 5 Op. 24 “Primavera”
Allegro, Adagio molto espressivo, Scherzo, Rondo. Allegro ma non troppo
- P. Sarasate:** Romanza andaluza Op. 22
Miguel Muñoz Hernández, violín
Profesor: Jesús Plaus Durá
Julia Beatriz Rodríguez García, profesora pianista acompañante

Al término del último de los recitales se hará entrega a los alumnos de la insignia y orla del Conservatorio.