

**V SEMANA CULTURAL**

Conservatorio Profesional de Música "Tomás Luis de Victoria" de Ávila

# música, músicos y otros sonos

21, 22, 24 y 25 de Abril de 2008



## Presentación

Un año más presentamos nuestra Semana Cultural en la que es ya su quinta edición. Cinco años en los que hemos pretendido acercar a toda la Comunidad Educativa del Conservatorio y su entorno diferentes puntos de vista acerca de la práctica musical, de modo que la enseñanza profesional que en nuestro Centro se imparte sea lo más amplia y rica posible.

Y para intentar conseguirlo este año hemos elaborado una serie de actividades en las que, con la música como hilo conductor, tendremos ocasión de disfrutar de esa experiencia tan cautivadora que es aprender: talleres, charlas, conferencias, conciertos, nos servirán de partitura imaginaria sobre la que crear nuestra música particular, una música en la que todos tenemos nuestro papel y que a todos nos debe servir para descubrir nuevos caminos, nuevas perspectivas. Ese es nuestro afán.

Esta será la última Semana Cultural que verá el que durante tantos años ha sido nuestro actual Centro. Dentro de un año estrenaremos instalaciones, y con ellas, proyectos e ilusiones. Pero hay algo que no cambia: el entusiasmo que todos ponemos para que nuestros alumnos lleven la música siempre consigo, como parte integrante de su personalidad y de su vida.

Disfrutad todos de vuestra Semana Cultural.  
*Óscar Arroyo Terrón, Director.*

música y otros sonos

# Lunes 21 de abril

- 16 a 18** RUEDA DE INSTRUMENTOS (ENSAYO).  
Aula 5 A cargo de los **profesores de Lenguaje musical**. *Dirigido a alumnos de 1º y 2º cursos de Enseñanzas Profesionales.*
- 16 a 18** EXPOSICIÓN DE INSTRUMENTOS DE VIENTO “STOMVI”  
Biblioteca *Dirigido a todos los alumnos y público general.*
- 16 a 20** CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA. Bases aparte.  
Salón de actos *Dirigido a los alumnos de Enseñanzas Profesionales.*
- 17 a 18,30** CONFERENCIA: “LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE LOS ADOLESCENTES”.  
Aula 1 A cargo de **Ángeles Hernández Martín**, Educadora familiar y Psicoterapeuta. *Dirigido a padres y público en general.*
- 17 a 18,30** TALLER: “TÉCNICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LESIONES EN LOS MÚSICOS”. *Conocimiento sobre una postura correcta.*  
Aula 32 A cargo de **Tomás Martín López**, profesor de Música y Diplomado en Osteopatía. *Dirigido a todos los alumnos.*  
Actividad organizada y coordinada por el AMPA del conservatorio.
- 17 a 18,30** TALLER DE PERCUSIÓN ORQUESTAL  
Aula 12 A cargo de **Rodrigo de la Calle y Luis Guzmán**. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Elementales de la especialidad de Percusión.*
- 18 a 19** PROYECCION DE VIDEO: “FABRICACIÓN DE INSTRUMENTOS”  
Biblioteca A cargo de la casa de instrumentos **Stomvi**. *Dirigido a alumnos de todas las especialidades.* Aforo limitado.
- 18 a 20** RUEDA DE INSTRUMENTOS (ENSAYO)  
Aula 5 A cargo de los **profesores de Lenguaje musical**. *Dirigido a alumnos de 3º Y 4º cursos de Enseñanzas Elementales.*
- 18,30 a 20** TALLER: “TÉCNICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LESIONES EN LOS MÚSICOS”. *Conocimiento sobre una postura correcta.*  
Aula 32 A cargo de **Tomás Martín López**, profesor de Música y Diplomado en Osteopatía. *Dirigido a todos los alumnos.*  
Actividad organizada y coordinada por el AMPA del conservatorio.
- 18,30 a 20** TALLER DE PERCUSIÓN ORQUESTAL.  
Aula 12 A cargo de **Rodrigo de la Calle y Luis Guzmán**. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales de la especialidad de Percusión.*
- 20 a 21,30** CINE FORUM.  
Biblioteca Coordinado por **Eva Palacios Toledo**. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales y público en general.*

# Martes 22 de abril

- 12 a 14** TALLER DE INFORMÁTICA MUSICAL  
Biblioteca A cargo de **Patricio Gómez**. *Dirigido a los prof. del Conservatorio y alumnos de últimos cursos de Enseñanzas Profesionales.*
- 16 a 17** CONCIERTO DIDÁCTICO: *LOS INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN*  
Salón de Actos A cargo de **Rodrigo de la Calle y Luis Guzmán**. *Dirigido a alumnos de primaria de los Colegios de Ávila.*
- 16 a 17,30** SEMINARIO: “EVOLUCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL”.  
Biblioteca A cargo de los **profesores de las especialidades de viento metal**. *Dirigido a todos los alumnos.*
- 17 a 18,30** TALLER: “TÉCNICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LESIONES EN LOS MÚSICOS”. *Cómo prevenir una lesión.*  
Aula 32 A cargo de **Tomás Martín López**, prof. de Música y Diplomado en Osteopatía. *Dirigido a todos los alumnos.* Actividad organizada y coordinada por el AMPA del conservatorio.
- 17 a 20** TALLER DE PERCUSIÓN ORQUESTAL  
Aula 12 A cargo de **Rodrigo de la Calle y Luis Guzmán**. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales de la especialidad de Percusión.*
- 18 a 19** CONCIERTO DIDÁCTICO: *RUEDA DE INSTRUMENTOS*  
Salón de Actos A cargo de los **profesores de Lenguaje musical y alumnos de 3º y 4º cursos de Enseñanzas Elementales**. *Dirigido a alumnos de 1º y 2º cursos de Enseñanzas Elementales.*
- 18 a 19,30** PROYECCIÓN DE VÍDEO: *EL PROYECTO “SIMÓN BOLÍVAR”*  
Biblioteca Coordinada por **Miriam Merino**. *Dirigido a todos los alumnos y público en general.*
- 18,30 a 20** TALLER: “TÉCNICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LESIONES EN LOS MÚSICOS”. *Cómo prevenir una lesión.*  
Aula 32 A cargo de **Tomás Martín López**, profesor de Música y Diplomado en Osteopatía. *Dirigido a todos los alumnos.*  
Actividad organizada y coordinada por el AMPA del conservatorio.
- 20,30 a 21,30** CONCIERTO DE VIOLA, VOZ Y PIANO  
Auditorio San Francisco A cargo de **Carmen Lozano, Inmaculada Vara y Juan Antonio Rodríguez**. *Dirigido al público en general.*  
Colabora: Ayuntamiento de Ávila.

# Jueves 24 de abril

**16 a 17,30** CONFERENCIA-CONCIERTO: *LOS PRELUDIOS DE F. CHOPIN.*  
Salón de Actos A cargo de **Óscar Arroyo**. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales y público en general.*

**16 a 18** TALLER DE DANZA HISTÓRICA.  
Aula 33 A cargo de **M<sup>a</sup> José Ruiz**, Profesora del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales.*  
Colabora: Diputación de Ávila.

**16 a 20** TALLER DE IMPROVISACIÓN AL PIANO.  
Aula 10 A cargo de **Marisa Santisteban**, *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Elementales de la especialidad de piano.*  
Colabora: Diputación de Ávila.

**17 a 18,30** TALLER: "TÉCNICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LESIONES EN  
Aula 32 LOS MÚSICOS".  
A cargo de **Tomás Martín López**, profesor de Música y Diplomado en Osteopatía. *Dirigido a todos los alumnos.*  
Actividad organizada y coordinada por el AMPA del conservatorio.

**18 a 20** TALLER: DE DANZA HISTÓRICA.  
Aula 33 A cargo de **M<sup>a</sup> José Ruiz**, Profesora del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales.*  
Colabora: Diputación de Ávila.

**18,30 a 20** TALLER: "TÉCNICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LESIONES EN  
Aula 32 LOS MÚSICOS". *Ejercicios prácticos de calentamiento.*  
A cargo de **Tomás Martín López**, profesor de Música y Diplomado en Osteopatía. *Dirigido a todos los alumnos.*  
Actividad organizada y coordinada por el AMPA del conservatorio.

**20 a 21,30** *PRESENTACIÓN DEL NUEVO EDIFICIO DEL CONSERVATORIO.*  
Salón de Actos A cargo de **Primitivo González (autor del proyecto)**, **José Luis Rivas (Director Provincial de Educación)** y **Óscar Arroyo (Director del Conservatorio)**. *Dirigido al público en general.* Aforo limitado.

Viernes 25 de abril

**12 a 14** TALLER DE INFORMÁTICA MUSICAL.

Biblioteca A cargo de **Patricio Gómez**. *Dirigido a los profesores del Conservatorio y alumnos de últimos cursos de Enseñanzas Profesionales.*

**16 a 17** CONCIERTO DIDÁCTICO: RUEDA DE INSTRUMENTOS .

Salón de Actos A cargo de los **profesores de Lenguaje musical y alumnos de 1º y 2º cursos de Enseñanzas Profesionales**. *Dirigido a alumnos de Primaria de los colegios de Ávila.*

**16 a 18** TALLER DE DANZA HISTÓRICA.

Aula 33 A cargo de **Mª José Ruiz**, Profesora del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales.*  
Colabora: Diputación de Ávila.

**16 a 20** TALLER DE IMPROVISACIÓN AL PIANO.

Aula 10 A cargo de **Marisa Santisteban**. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Elementales de la especialidad de piano*  
Colabora: Diputación de Ávila.

**18 a 20** TALLER DE DANZA HISTÓRICA.

Aula 33 A cargo de **Mª José Ruiz**, Profesora del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. *Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales.*  
Colabora: Diputación de Ávila.

**18 a 19,30** CONFERENCIA: "LAS RELACIONES IGUALITARIAS".

Salón de Actos A cargo de **Moisés Fernández**, Ordenanza del Conservatorio.  
*Dirigido a padres y público en general.*

**20,30 a 21,30**

Auditorio  
San Francisco

CONCIERTO: *Cantacuentos*. Ópera para niños.  
*Dirigido al público en general.* Al inicio del mismo se entregarán los premios del Concurso de Cámara.  
Colaboran: Ayuntamiento de Ávila y Diputación de Ávila.

Toda la información relativa a las diferentes actividades se irá publicando oportunamente en el tablón de anuncios del Conservatorio.  
Estád todos atentos a él.

Lunes 21 de abril

	<b>AULA 1</b>	<b>AULA 5</b>	<b>AULA 12</b>	<b>AULA 32</b>	<b>BIBLIOTECA</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>
16:00 - 16:30		RUEDA DE INSTRUMENTOS (ENSAYO)			EXPOSICIÓN DE INSTRUMENTOS "STOMVI"	CONCURSO MÚSICA DE CÁMARA
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30	CONFERENCIA La construcción de la Identidad de los adolescentes		TALLER PERCUSIÓN ORQUESTAL (Enseñanzas elementales)	TALLER Técnicas de prevención de lesiones en los músicos		
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30		RUEDA DE INSTRUMENTOS (ENSAYO)			PROYECCIÓN VÍDEO Fabricación de instrumentos "Stomvi"	
18:30 - 19:00			TALLER PERCUSIÓN ORQUESTAL (Enseñanzas profesionales)	TALLER Técnicas de prevención de lesiones en los músicos		
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30					CINE FORUM	
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						

# Martes 22 de abril

	<b>AULA 12</b>	<b>AULA 32</b>	<b>BIBLIOTECA</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>A. SAN FRANCISCO</b>
12:00 - 12:30			TALLER Informática musical		
12:30 - 13:00					
13:00 - 13:00					
13:30 - 14:00					
16:00 - 16:30			SEMINARIO Evolución de los instrumentos de viento metal	CONCIERTO DIDÁCTICO Percusión	
16:30 - 17:00					
17:00 - 17:30	TALLER PERCUSIÓN ORQUESTAL (Enseñanzas profesionales)	TALLER Técnicas de prevención de lesiones en los músicos			
17:30 - 18:00					
18:00 - 18:30		TALLER Técnicas de prevención de lesiones en los músicos	PROYECCION VIDEO Proyecto Simón Bolívar	CONCIERTO DIDÁCTICO Rueda de instrumentos	
18:30 - 19:00					
19:00 - 19:30					
19:30 - 20:00					
20:00 - 20:30					
20:30 - 21:00					<b>CONCIERTO</b> Viola, voz y piano
21:00 - 21:30					
21:30 - 22:00					

# Jueves 24 de abril

	<b>AULA 10</b>	<b>AULA 32</b>	<b>AULA 33</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>
16:00 - 16:30	TALLER IMPROVISACIÓN AL PIANO		TALLER DANZA HISTÓRICA	CONFERENCIA-CONCIERTO Preludios de Chopin
16:30 - 17:00				
17:00 - 17:30				
17:30 - 18:00		TALLER Técnicas para la prevención de lesiones en los músicos		
18:00 - 18:30			TALLER DANZA HISTÓRICA	
18:30 - 19:00				
19:00 - 19:30		TALLER Técnicas para la prevención de lesiones en los músicos		
19:30 - 20:00				
20:00 - 20:30			Presentación del nuevo edificio del Conservatorio	
20:30 - 21:00				
21:00 - 21:30				
21:30 - 22:00				

# Viernes 25 de abril

	<b>AULA 10</b>	<b>AULA 33</b>	<b>BIBLIOTECA</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>A. SAN FRANCISCO</b>
12:00 - 12:30			TALLER INFORMÁTICA MUSICAL		
12:30 - 13:00					
13:00 - 13:00					
13:30 - 14:00					
16:00 - 16:30	TALLER IMPROVISACIÓN AL PIANO	TALLER DANZA HISTÓRICA		CONCIERTO DIDÁCTICO Rueda de instrumentos	
16:30 - 17:00					
17:00 - 17:30					
17:30 - 18:00					
18:00 - 18:30		TALLER DANZA HISTÓRICA		CONFERENCIA Las relaciones igualitarias	
18:30 - 19:00					
19:00 - 19:30					
19:30 - 20:00					
20:00 - 20:30					
20:30 - 21:00					CONCIERTO Cantacuentos
21:00 - 21:30					
21:30 - 22:00					

## VIOLA, VOZ Y PIANO

martes 22 de abril

**J. Joachim:** Tres Melodías Hebreas para viola y piano, op.9

*Sostenuto*

*Grave*

*Andante cantabile*

**G. Enesco:** Konzertstück para viola y piano

**N. Rota:** Intermezzo para viola y piano

**J. Brahms:** Zwei Gesänge, op.91, para viola, voz y piano

Gestillte Sehnsucht

Geistliches Wiegenlied

**Carmen Lozano, viola**

**Inmaculada Vara, mezzosoprano**

**Juan Antonio Rodríguez, piano**

## CANTACUENTOS

Viernes 25 de abril

Cantacuentos es un cuento musical que pretende acercar el mundo mágico de la ópera de forma divertida y participativa al público infantil. En este espectáculo nos proponemos presentar los conceptos básicos de la ópera a través de distintos números de las óperas de Mozart. Para ello contamos con la inestimable ayuda del propio Mozart y de la *Musa de la Inspiración*, y por supuesto del público infantil asistente.

### **Elenco:**

---

Mozart: Alejandro Martínez

Inspiración: Teresa Barrio

Sopranos: Mar Codina  
Amparo Mateos

Tenor: Miguel Ángel Caro

Barítonos: Ned Rasmussen  
Alberto González

Vestuario: María Obeso

Diseño gráfico: Marco Isperto

---

# música, músicos y otros sonos

## Cosas de música y músicos

Kurt Masur, uno de los más grandes Directores de orquesta de los últimos 30 años, interrumpió un concierto al frente de la Filarmónica de Nueva York hasta que el público, no todo, dejó de toser, abrir caramelos, o de abanicarse con los programas. Y es que realmente hay personas que no piensan en los demás.

He aquí una serie de molestias que son frecuentes en los conciertos, sin que los causantes piensen que fastidian a los demás:

- Entrar o salir durante la interpretación.
- Buscar cosas en bolsas, paquetes, etc...
- Jugar con los programas de mano.
- Cuchichear con el vecino de localidad.
- Abrir caramelos, y, lo peor, arrugar el papelito.
- Resuellos, toses, carraspeos, y toda una gama increíble de sonidos.
- Alarmas de relojes, y teléfonos móviles.

ZINK

ORGANIZA



Junta de  
Castilla y León  
Consejería de Educación



Conservatorio  
Profesional de Música  
Tomás Luis de Victoria  
de Ávila

COLABORA



Eduardo Marquina, 20 · 05001 Ávila  
Telf.: 920 22 47 67